Geçim Derdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır..
GIRGIR da GIRGIR

75 KURUŞ
Pazar günleri çıkar
HAFTA 14

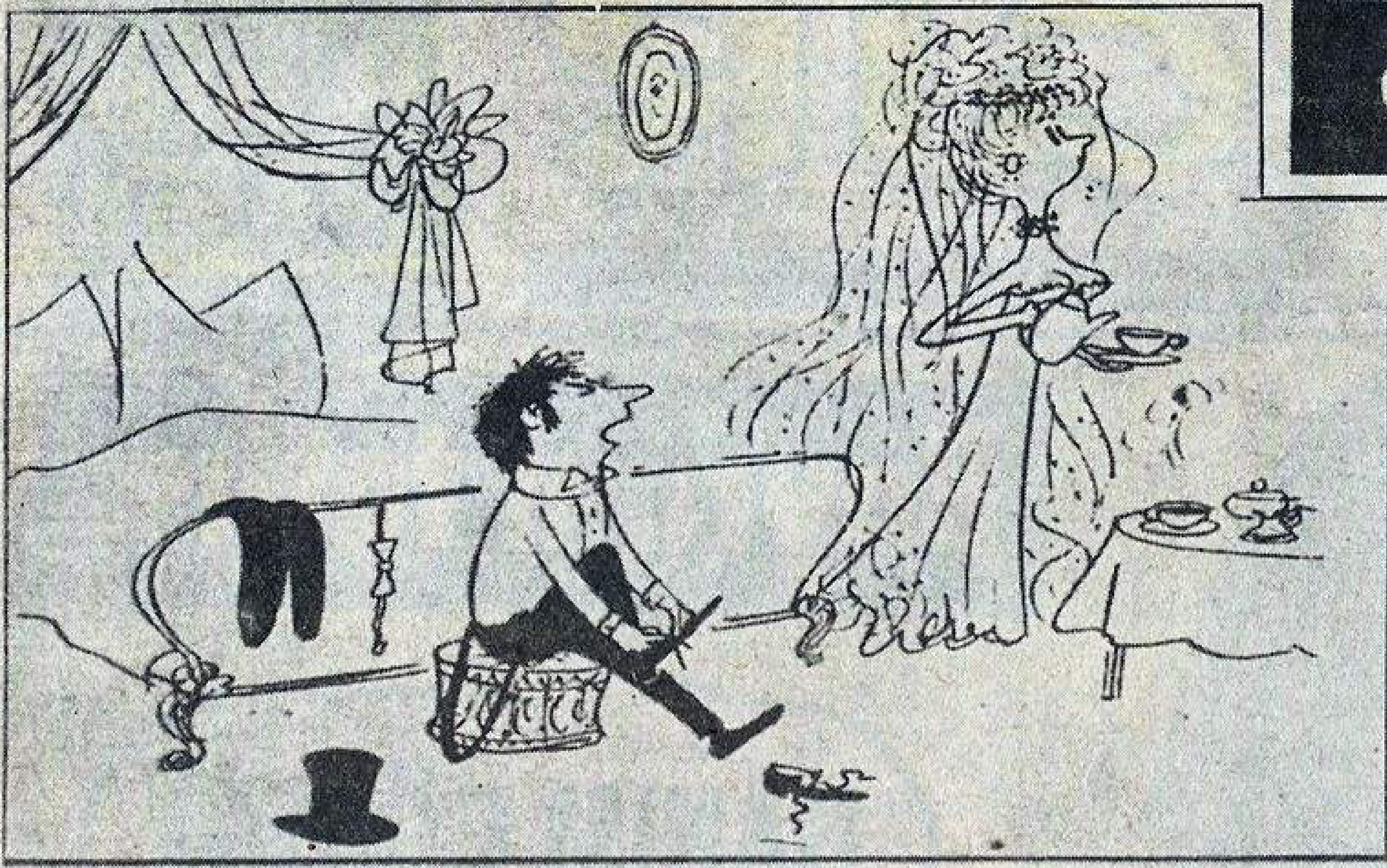
GIRGIR

ASALHOCA GÜN GAZETESİNİN MİZAH İLAVESİNDEN SEÇMELER

16 NEŞELİ SAYFA

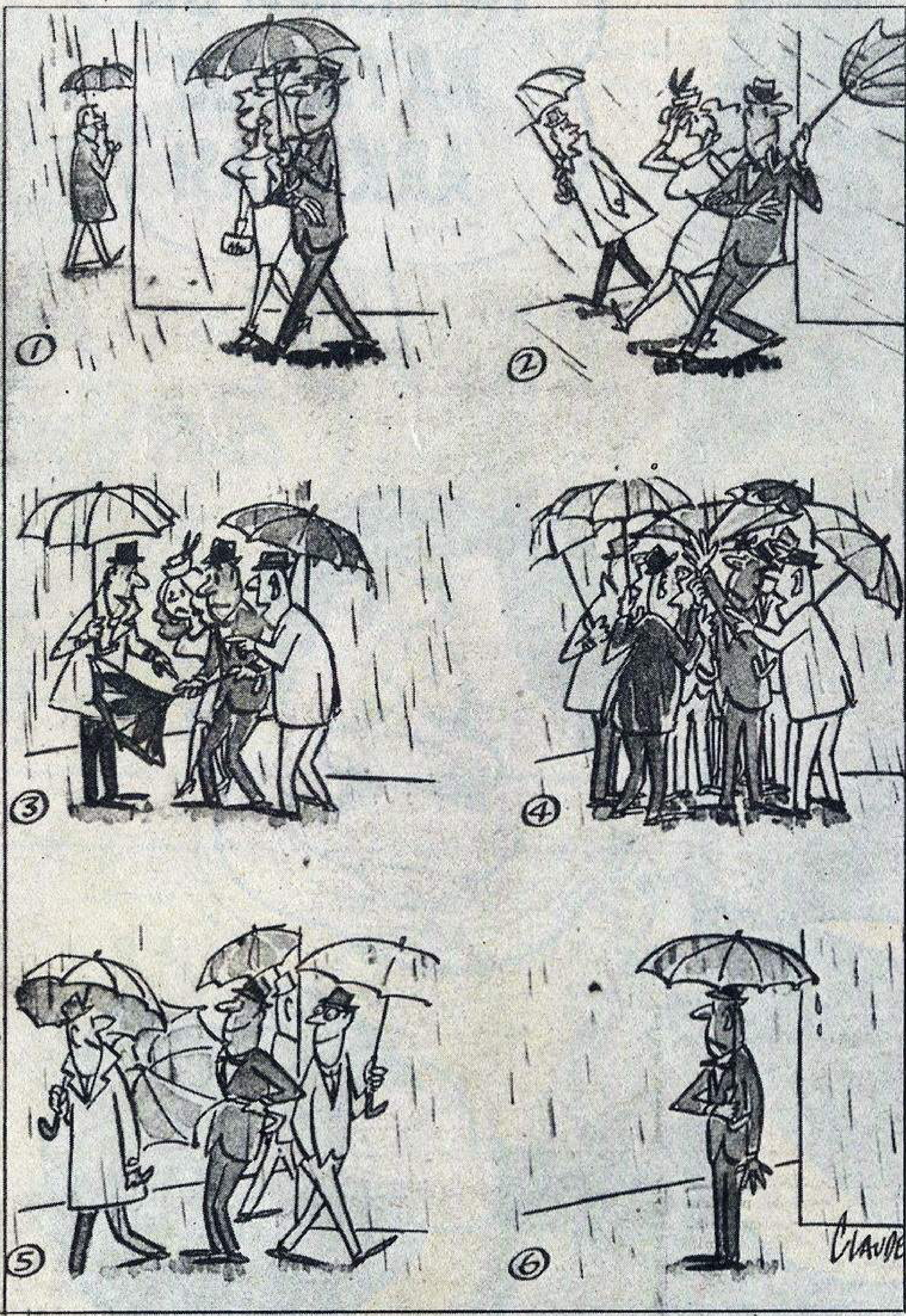
Bayram tatlısı

GIRGIR DÜNYASI



– Kahve istemem şekerim. Uykumu kaçırıyor.

– Hiç üzülmeyin bayan. Kızınız mesleğini doğuştan seçmiş.



YAĞMUR YAĞDI BÖYLE OLDU

– Teşekkür ederim. Öksürtüyor.

Yıl: I
Sayı: 14

Veb Ofset İleri Matbaacılık Anonim Şirketi Adına Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: YÜKSEL BAŞTUNÇ   Müessese Müdürü: KEMAL KINACI
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası, Alayköşkü Caddesi   Cağaloğlu–İstanbul

Telefon:
27 37 61
27 83 20

Geçim Derdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

Pazartesi
6
Kasım

GIRGIR

GÜN GAZETESİNİN GÜNLÜK MİZÂH İLAVESİDİR

BEKLENEN AF NİHAYET ÇIKTI

KIRATA DİREKSİYON TAKILDI!

Son yıllarda Kıratın çok yorulduğunu, üstelik sık sık terlediğini gören Süleyman Demirel:

"–Kırat motorize olmalıdır" demiştir.

Demirel, ilk iş olarak, yular yerine Kırata bir direksiyon takmıştır.

Demirel motorize Kırattan çok memnun kalmıştır. Eskiden Kıratı yularla bir türlü süremeyen Demirel:

"–Direksiyonla Kıratı çok iyi idare ediyorum. Kırat şimdi, muma döndü. İstediğim yöne hemen başını çevirebiliyorum" demiştir.

Direksiyonlanan Kırat gayet neşeli gitmekte, üçüncü viteste dört nala kalkabilmektedir.

Yapılacak olan başbakanlık koşularında favori görülmektedir.

Seçimler için pembeye boyanan Kırat korna sesi gibi kişnemektedir.

NECMİYE, AMELİYATLA NECMİYE OLDU

Necmiye adındaki bir kızcağız dünya evine girmiştir. Bunda ne var demeyin. Necmiye Hanım dört tane çocuk sahibi olduktan sonra ameliyat olmuş. Necmi adını almıştır. Hızlı bir erkek olan Necmi, Necmiye, eskiden kendisi ile fing atan evli erkeklerin karılarını yoldan çıkararak trafiği epey aksatmıştır.

Sonunda Necmi Bey ökseye tutulmuş. Akça pakça bir kızcağızla evlenmiş ve derhal dört çocuk sahibi daha olmuştur. Ama bak kal, kasap hesabı... Odun kömür parası derken kirasını ödeyememiştir. Böylece eski ev hanımı, yeni erkek Necmi, evden atılmış, "Perişan Necmi" olarak sokakları arşınlamaya başlamıştır.

Erkeklikte iş olmadığını anlayan Necmi, doktorlara baş vurarak, yeniden estetik ve köstetik ameliyat geçirmiş ve fıstık gibi bir Necmiye kız olmuştur.

Necmiye şimdi, Necmi adında bir koca aramaktadır. Komşuları Necmiye'ye:

- Bugün kız mısın, oğlan mısın? diye sormaktadırlar.

UTANMAZ ADAM

ÖĞRENCİ GIRGIRLARI

ÖĞRENCİLER GIRGIRLARINIZI ŞU ADRESE POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GIRGIR İLAVESİ
CAĞALOĞLU-İST.
(Okulunuzu belirtin)

ANAYASA NEDİR?

Ortaokuldaydık. Yurttaşlık dersinde öğretmenimiz hepimize çeşitli sorular soruyordu.. Sıra tam önümde oturan Saim'e gelmişti. Öğretmenimiz:

–Kalk bakalım Saim dedi. Anayasa neye denir?

Şöyle bir kafasını kaşıdı Saim ve cevap verdi:

–Babayasanın karısına denir öğretmenim.

RAFET ULUSOY–ANKARA

Kul olayım kalem tutan ellere hocam

Kul olayım kalem kalem tutan eline
Hocam notunu iyi yaz hele
Sarılıp öpeyim şirin eline
Şuraya bir beş yazıver hele

•

Tahta önlerinde sesim duyulur
Bir beş alacağız diye dilim yorulur
Maçtan ayrılmışım, bağrım delinir
Hocam, insaflı bir not atıver hele

•

Ben bir öğrenciyim ey hoca paşa
Gel gör neler geldi bu tembel başa
Çalışmadık bu yıl oturduk yaşa
Geçecek bir not yazıver hele

•

"Pir Sultan Abdal'dan tornistan eden,
Orhan BİRDAL– HAYDARPAŞA

PAYDA NASIL BULUNUR

Cebir dersinde problem çözüyorduk. Öğretmenimiz, tahtaya denklemleri yazmış açıklıyordu:

–Bakın çocuklar bu ifadeyi toplamak için önce ortak paydayı bulmamız lâzım.

Sonra döndü sınıfa ve sordu:

–Pratik yoldan ortak paydayı nasıl buluruz?

Sınıfın iki seneliklerinin bulunduğu bölümden bir ses yükseldi:

–Gazeteye ilân vererek öğretmenim.

YUÇAK

Fenni sünnetci
İhsan İncitmez

Uyutmaksızın, çak tırmadan, göz kararı ilekeser. Bağırtmadan önce nota öğretir. İste yenlere, gizli dikiş.. Pençe de yapılır.

—HOŞBOŞ SÖZLER—

BENİM YARIM GELİŞİNDEN BELLİDİR.
TOPALIN YARİ

HAKKIMI İSTERİM
HAKKININ KARISI

BİLMECE

Eğer buzdolabınıza bir fil girerse nereden anlarsınız?

-Tereyağındaki ayak izlerine bakın!

Gece yarısı ıssız çölde dolaşan Cafer'in kulağına neden "Pat-pat" diye sesler geli biliyor musunuz?

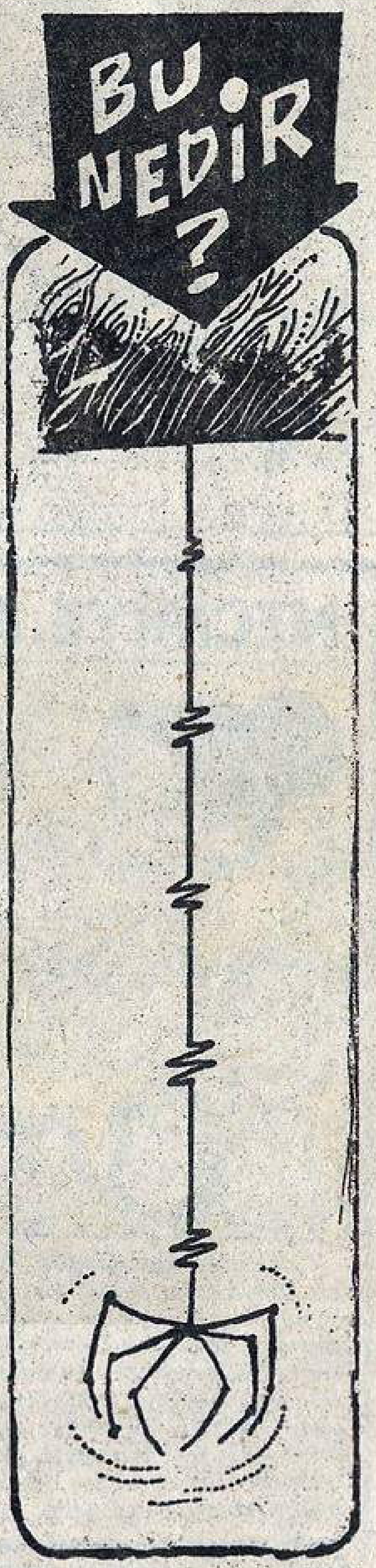
-İn cin top oynuyordu da ondan.

Kırkayağa en zor gelen şey nedir?

-Ayaklarını yıkamak.

Cafer'in otomobili benzinsiz saatte 400 km. hızla gidiyor. Acaba Cafer benzin yerine ne koyuyor?

-Hoka-Mola... Çünkü Hoka-Mola ile her şey iyi gider.



HIÇKIRIK TUTMUŞ ÖRÜMCEK!

Geçim Derdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

Salı
7
Kasım

GIRGIR

GÜN GAZETESİNİN GÜNLÜK MİZAH İLÂVESİDİR

Hastalığın daha çok sosyete muhitlerinde görüldüğü söyleniyor

İstanbul'da uyuz salgını başladı

Yukarıdaki haber dünkü Günaydın Gazetesi' nde çıktı. Biz de GIRGIR tarafından uyuz haberlerimizi sunuyoruz.

UYUZ OLMANIN ÇARELERİ

Bu uyuz sosyete uyuzu olduğundan almaya paran yetmez. İyisi mi, kendi uyuzunu kendin yap. İşte uyuz olmanın çareleri:

1. Biraz çarşı pazar dolaş...

2. İşinizden çıkıp iftara yetişmek için dolmuşa yahut otobüse binmeye çalış...

3. Hala kaşıntı başlamadıysa biraz gazete oku...

4. Bunları yaptıktan sonra mutlaka uyuz olursun arkadaş. Zaten böyle kara kara düşünmektense uyuz olup kaşınmak daha iyidir.

KAŞIYICI ARANIYOR

Biraz dul, biraz milyoner bir hanımefendiyim. Sosyetedeki mevkiime uygun olarak şahane bir uyuz satın almış bulunuyorum. Ancak bezik poker gibi hayati meşguliyetlerim yüzünden bir türlü sevgili uyuzumu kaşıyacak vakit bulamıyorum. Bu yüzden sevgili uyuzum yaramazlık yapmakta, beni fena halde gıdıklamaktadır. Ben poker oynarken, uyuzumu nazlı nazlı kaşıyacak bir kaşıyıcı aramaktayım.

Taliplileri dört gözle beklemekteyim. İşe alınanlara 40 bin lira, gündelik, öğlen akşam yemekleri bedava, ayrıca her kaşımtı sonunda ufak terlip yan ödemeler ve milletvekillerinden esirgenen emeklilik hakkı verilecektir. Fırça bıyıklılar tercih edilir.

LEMAN FINDIKZADE
Sosyete Palas Daire 10.II.12

UYUZ SEVENLER DERNEĞİ KURULDU

Sosyete arasında hızla yayılan uyuzu yok etmek isteyen hayırsızlarla mücadele etmek için sosyetenin ileri gelenleri "Uyuz Sevenler Derneği"ni kurdular. Üye kaydına hızla devam ediyorlar. Kayıt olacak üyelere bol kaşıntılı ve de viskili partiler düzenlenecektir.

UYUZ MARŞI

Soğan ekmek tuz
Bin beş yüz otuz
Geçindik derken
Hep olduk uyuz
İşte biz buyuz
Yaşasın uyuz

Soba değil buz
Hayatta yokuz
Isındık derken
Hep olduk uyuz
İşte biz buyuz
Vatandaş uyuz

Sus oğlum sus
Yaşın kırk dokuz
İntibak derken
Hep olduk uyuz

İşte biz buyuz
Memurlar uyuz

Ilık bir suyuz
Yıkanmıyoruz
Musluğu yerken
Hep olduk uyuz
İşte biz buyuz
Sosyete uyuz

Kızlara iyi muz
Hanıma buluz
İmtihan derken
Hep olduk uyuz
İşte biz buyuz
Öğrenci uyuz

UTANMAZ ADAM

ÖĞRENCİ GIRGIRLARI

GIRGIRLARINIZI ŞU ADRESE POSTALAYINIZ
GÜN GAZETESİ
GIRGIR İLAVESİ
CAĞALOĞLU-İST.
(Okulunuzu belirtin)

Vefa Lisesinden Fikret adlı okuyucumuzun karikatürü

YETİŞTİRİRİZ

Kadıköy Koleji 2. sınıfta modern fen okuyorduk. Tam 626 sayfalık İngilizce bir kitabımız vardı. Senenin başındaki hızımızı hesaplayarak nasıl olsa kitabı bitiremeyeceğimizden emindik. Bir derste arkadaşların devamlı sorularından sıkılan öğretmenimiz:

--Kısa kesin dedi. Unutmayın ki yıl sonuna kadar kitabı bitireceğiz. Bu gidişle yetiştiremeyiz.

Sınıf mümessili kalktı ayağa:

--Yetiştiririz öğretmenim yetiştiririz...

--Nereye yetiştiririz oğlum.

--İkmale yetiştiririz öğretmenim.

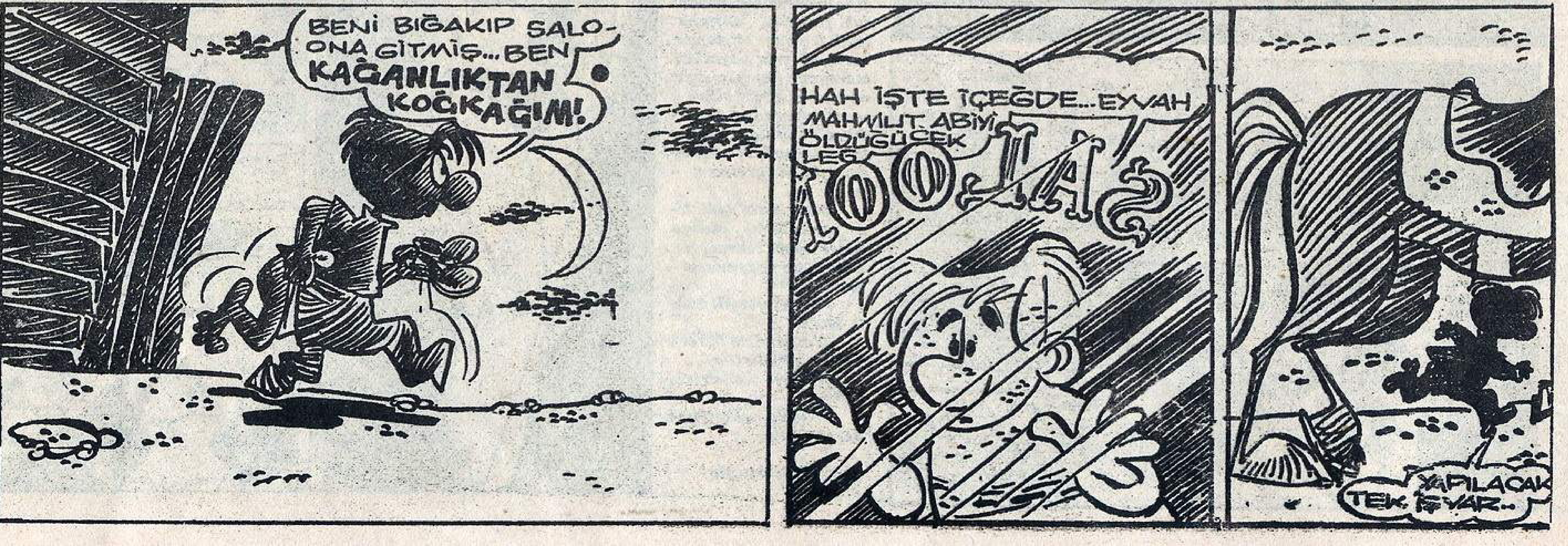
Haluk Alacakılıoğlu
KADIKÖY

DAMDA DELİ VAR!

AZİZ NESİN'den resimleyen MİM UYKUSUZ

KISA BOY DERDİ KÂZIM'LA SONA ERDİ

VİTES MAHMUT

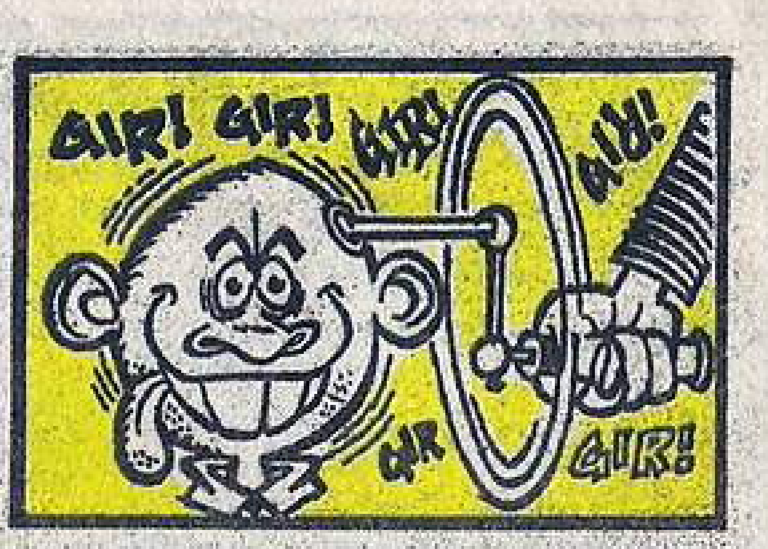


Geçim Derdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

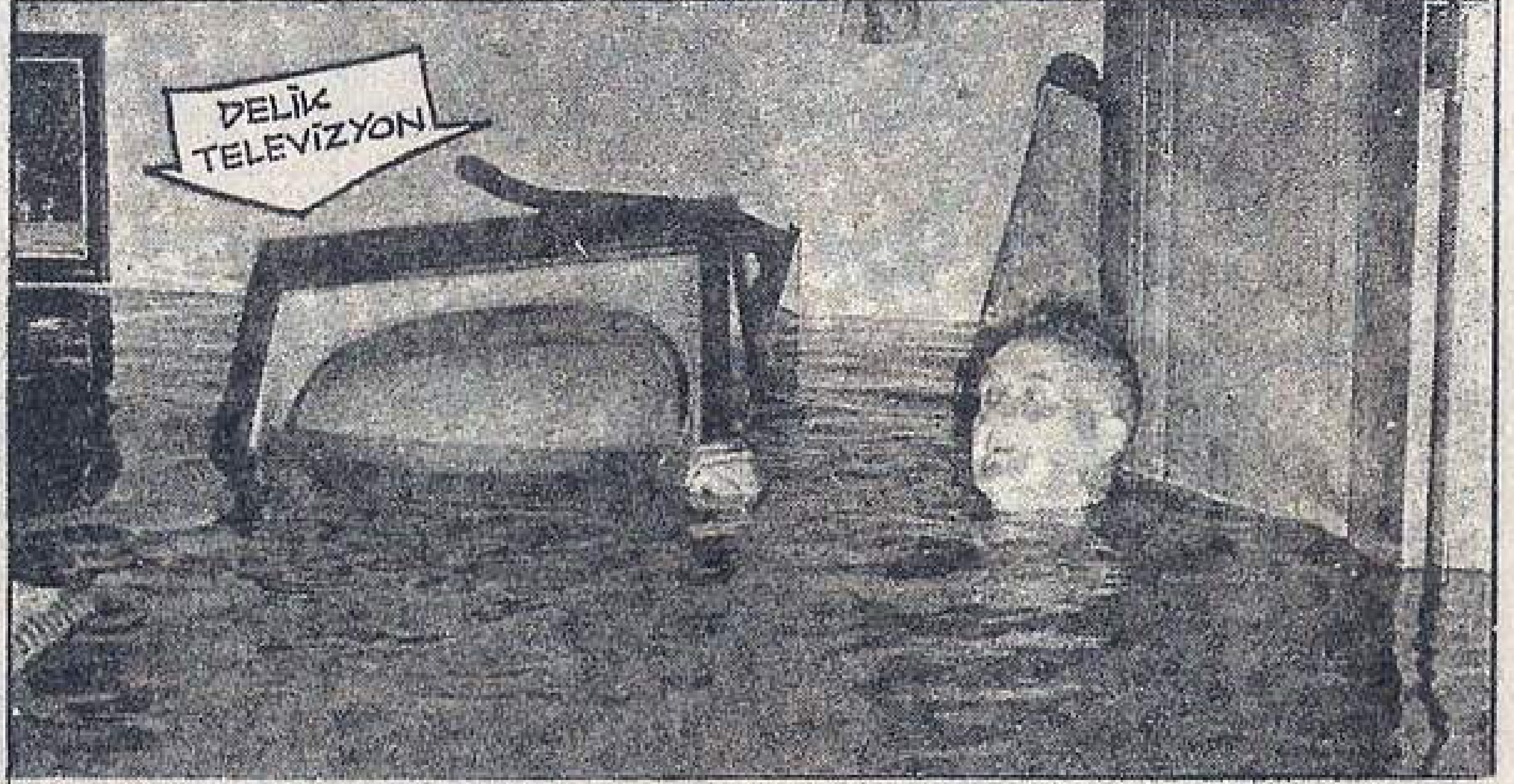
Çarşamba
8
Kasım

GIRGIR

GÜN GAZETESİNİN GÜNLÜK MİZÂH İLAVESİDİR



BU GÜNLERDE PİLOTLARIN EN SEVDİĞİ FIKRA



TELEVİZYON KAZALARI ÇOĞALDI

Muhutinde dikkatli oluşu ile ün yapan Muhittin Bey, dün gece bir televizyon kazasına uğramıştır. Muhittin Bey her şeye dikkat ettiği halde, televizyonun delik olup olmadığına dikkat etmemiştir. Bu dikkatsizliğin cezasını ise resimde görüldüğü biçimde çekmiştir. Muhittin Bey, dün gece televizyon seyrederken program çok tatlı olduğu için şekerleme yapmaya başlamıştır. Uykusunun şeker yerinde, "Akarsularımız" konulu bir program gösterilince, Muhittin Bey gafil avlanmıştır. Nitekim akarsularımız televizyondaki deliklerden süzülerek odaya dolmuştur. Muhittin Bey, uyandığı zaman Yeşilırmak'la Kızılırmak nehirlerini odasında bulunca şaşırmış ve hangi nehirde yüzdüğünü çıkaramamıştır.

Bu arada İstanbul Belediyesi Muhittin Bey'in odasında yerleşen Yeşilırmak'la Kızılırmak'ı satın alıp, şehrin su ihtiyacını gidermeyi düşünmektedir.

UTANMAZ ADAM

ÖĞRENCİ GIRGIRLARI

ÖĞRENCİLER GIRGIRLARINIZI ŞU ADRESE POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GIRGIR İLAVESİ
CAĞALOĞLU-İST.
(Okulunuzu belirtin)

Galatasaray 1-0 galip

Lise ikinci sınıftaydım. Tarih öğretmenimizin çok önemli bir özelliğini raslantı sonucu öğrenmiştim. Kâğıtları üzerine yazılan yazı çokluğu ile değerlendiriyordu. Yıl sonunda son kurtarma yazılı kâğıdımı boş vermek olmazdı. Mutlaka yazıp doldurmalıydım. Hemen aklıma iki gün önce oynanan Fenerbahçe-Galatasaray maçını anlatmak geldi. Büyük bir şevkle ve özenerek maçı başından sonuna kadar anlattım. Sonunda Galatasaray attığı golle 1-0 galip gelmiş ve maç bitmişti. Kâğıdın sonunu da kırmızı kalemle çizerek kapattım ve öğretmene verdim.

5 gün sonra tarihçi beni çağırdı. Yüzüme alaylı alaylı bakarak " "Bak oğlum" dedi. Yazı güzel, maç güzel. Fakat unuttuğun bir şey var, benkoyu Fenerbahçeliyim. Bu yüzden Fener'in yenilgisine dayanamam. Bunun intikamını almak için o güzel maçta Galatasaray'ın attığı tek golü sana hediye ediyorum. Bundan sonraki imtihanlarda Fenerbahçe'nin çok golle galipgeldiği bir maçı anlatmanı tavsiye ederim." deyip bir golün karşılığı olan (1) i bastı karneye..

NEZİHİ Demirgil

BİZ KİMLERİZ

Biz 7 Ekim'de geçen erleriz.
Yazılılarda kopya ile hep seferberiz.
İngilizce dersinde soğuk soğuk terleriz
Tarihi ezbere bilen erleriz.

**

Boş derste öter bizim sazımız
Yazılı kâğıdında okunmuyormuş yazımız.
Çokça palavra atar bazımız.
Fiziğe icatlar katan erleriz.

**

Kimyada hiç mi hiç çıkmaz sesimiz.
Sanki kesilecekmiş gibi nefesimiz.
Zil çalınca birden gelir neşemiz.
Teneffüs aşkıyla yanan erleriz.

**

Cebirden üç almak büyük bir şeref
Nerede biz, nerede kaldı hedef
Oluyoruz okullarda çokça telef
Cumartesi aşkıyla, yanan erleriz.

Sabahattin GÜVEN
Çanakkale Ticaret Lisesi

Ekmek parası

1971 yılında Adana Erkek Lisesi'nde okuyorduk. Fransızca öğretmenimizi hepimiz çok severdik. Ara sıra derste bizlerle sohbet ederdi. Gene sohbetin koyulaştığı bir gün arkadaşlardan Cabbar parmağını kaldırıp söz istedi:

-Söyle bakalım Cabbar.

-Öğretmenim Fransızcayı öğreneceğiz de sanki ne olacak...

Güldü öğretmen:

-O halde bakanlığa yazın da kaldırsınlar.

Cabbar başını kaşıdı ve düşünceli:

-Ben de onu düşününüyorum öğretmenim, ama sizin ekmek paranızla oynamak istemiyorum...

EMİN TAŞKIN

GIRGIR SPOR

PRES SABRİ AZILI RAKİBİNİ EZEREK YENDİ

Dün akşam yapılan ağır siklet boks maçında ağır boksörlerimizden PRES SABRİ rakibini fena halde ezerek galip gelmiştir.

Maçın başından beri rakibinin faullerine susan SABRİ nihayet dayanamamış ve:

-"Bana bak, doğru oyna yoksa sana çok ağır bir laf söylerim demiştir.

Fakat rakibi:

-"Söyle lan söyle erkeksen.." şeklinde karşılık verince Sabri aniden:

-"500 kilo" diye bağırmıştır. Rakibi bu ağır lafın altından kalkamayınca Sabri galip gelmiştir.

Geçim Derdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

Perşembe
9
Kasım

GIRGIR

GÜN GAZETESİNİN GÜNLÜK MİZÂH İLAVESİDİR

"TÜRKİYE KADINLAR PARTİSİ" yazısı bulunacaktır
"Türkiye Kadınlar Partisi„ kurulacak ve seçime katılacak
"Türkiye Kadınlar Partisi" nin kuruluş hazırlıkları dün tamamlanmış, dördüncü toplantıyı yapan "Kurucular" dilekçelerini bayramdan sonra Vilâyet

Yukardaki haber gazetelerde çıktı. Bazı hanımlarımız erkeklerin kurdukları partileri beğenmiyorlarmış. (Hakları da yok değil hani..) Bu yüzden kendileri bir parti kuracaklarmış. Biz de yeni kurulacak olan KADINLAR PARTİSİ'ni Gırgır'a aldık. Bundan sonra olacakları sıcağı sıcağına sunuyoruz.

ZEVKİ AĞIR KONUŞTU

Zevki Süren bayramda çıkacağı gazino için diktirdiği kelebek kostümü ile bir basın toplantısı düzenlemiş ve şöyle demiştir:

"–Efendim, kadınların iktidara geçmesi, bir erkek olarak benim çok ağırıma gitti. Bu yüzden Kadınlar Partisi'ne karşı bir Muhalefet Partisi kuracağım... Ellerinin hamuruyla erkek işine karışmasınlar"

KADINLAR PARTİSİ İKTİDARA GEÇTİ

Erkekler siyaset işlerini iyice karıştırınca bütün kadınların oylarını "Kadınlar Partisi" almıştır. Kocaların oylarını da evde bilek zoruyla elde eden Kadınlar Partisi, seçimi nakavtla kazanmış ve iktidara gelmiştir.

Öğrenildiğine göre partide yalnız kadınların borusu ötecektir. Kendilerini kadın gibi gösterip partiye sızmak isteyenlere karşı cinsiyet muayenesi yapılacaktır.

Kadın oldukları için "Bakan" yerine kendilerine "Bakaniye" diyen hanımlar hem ev kabine kurmuşlardır. Aşağıda kabine üyelerini ve demeçlerini sunuyoruz.

Başbakaniye
TÜRKAN ŞORAN

–Çalışmalarımdan fırsat bulduğum zamanlar başbakaniyelik yapacağım. Vatandaşlarımdan rica ediyorum. Biraz kalkınsınlar. Son filmimi, görmenizi bir genelge olarak bildirdim. Cumhuriyeti devirip, kraliçelik rejimini ilân edeceğim.

İçişleri Bakaniyesi
FATMA ÇIKIK

–Kombinezon, sütyen, cartiyer gibi içişlerimize kim senin karışmasına izin vermiyeceğim. İçişlerimizin en mühim davalarından birisi de korse meselesidir. Ayrıca bir korse umum müdürlüğü kuracağım. "Her eve bir korse" bakanlığımın parolasıdır.

Çalışma Bakaniyesi
SEVDA MEVDA

–Kadın erkek birlikte çok hızlı çalışmamız şart. Bakın ben gece gündüz Adada, Modada, Odada durmadan çalışıyorum... Ben çalıştıkça yıldızım parladı. Çalışa çalışa sonunda Çalışma Bakanı oldum işte. Aradabir futbolcularımızla da çoook yakından ilgilenip Spor Bakaniyeliğine de vekalet edeceğim.

Dışişleri Bakaniyesi
AYDA TEKKAN

–Yurt dışına gide gele şu dışişlerini çok iyi öğrendim kardeş. Dış temaslarım çok iyidir. Parisliler;

–Gel seni milletvekili yapalım dediler de fiatta anlaşamadık. Onların mebusları çok az para alıyor. İlle vatan dedim ve geldim.

–Dışişleri bakaniyesi olarak, bundan sonra, yalnızca yabancı erkeklerle ilişki kuracağım..

Kadınlar kabinesi derhal bütçeyi yapıp halkın onayına sunmuşlardır. Halk bütçede biraz açık bulmuştur. Resimde bütçeyi görüyorsunuz...

UTANMAZ ADAM

ÖĞRENCİ GIRGIRLARI

ÖĞRENCİLER GIRGIRLARINIZI ŞU ADRESE POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GIRGIR İLAVESİ
CAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzu belirtin)

CANLI TAŞIT

İlkokulda, Hayat Bilgisi dersindeyiz. Öğretmenimiz Sıdıka hanım taşıtlar konusunu işliyor.

–Motorlu taşıtları sayınız.

Biz bir ağızdan cevap veriyoruz.

–Vapur, uçak, kamyon otobüs, tren.

–Peki çocuklar, canlı taşıtlara da örnek verebilir misiniz?

–At, eşek, deve

–Başka başka iyi düşünün çocuklar.

–Öküz manda

–Başka, başka bütün canlı taşıtları düşünün çocuklar.

Hepimiz başka canlı taşıt bulabilmek için kafa yorarken, duvar dibinde oturan Memiş birden yüksek sesle gülmeye başladı.

–Neden gülüyorsun Memiş

Memiş ayağa kalktı.

–En güzel canlı taşıt sensin öğretmenim.

Öğretmenimiz kızmakla gülmek arasında bocaladıktan sonra.

–Otur Memiş evet insanlar da canlı taşıt sayılırlar, dedi.

Çünkü Sıdıka öğretmenin iki ay sonra bir çocuğu olacaktı.

Ahmet BORAZAN-AĞRI

Adapazar'dan bir deprem hikâyesi

Adapazarı yer sarsıntısı bölgesindedir. Deprem korkusu içimizden çıkmaz. Akşam Kız Sanat Okulu'ndayız. Okulumuz eski ve ahşap bir ev. Sıcak bir yaz günü birden sallanmağa başladık. Kırk kız öğrenci yerimizde bir an donup kaldık. Sarsıntı gittikçe artıyordu. Elimizdeki işleri atıp kaçışmaya başladık. Ağlayan bağıran birbirine çarpıyor, kendimizi dışarı zor attık.

Birden korkumuzun yerini şaşkınlık aldı.. Sarsıntıyı bizden başka duyan yoktu. Herkes işinde gücünde. İster istemez sınıfa yeniden dönmeye başladık. Geriye dönünce bir de ne görelim, arkadaşlardan birisi gülerek evin altından çıkmakta.. Meğer şaka yapmış, bizim evin altındaki direkleri tutup sallayı vermiş..

ADAPAZARI GÜLSER ARSLAN

BELGESEL BİR YAPIT: Sınıftan nasıl tüyülür

Acı gerceklerin rol aldığı ve de benim kahramanı olduğum bu konu Esenİş Lisesi'nin "Yaşanmış gerçekler dosyasında bizzat mevcuttur.

ŞAFAK-Osmanbey.

1. ÖNCE KESKİN BAKIŞLARLA ÖĞRETMEN SÜZÜLÜR.. VE YERİNİZDEN KALKIP...
2. SİNSİ ADIMLARLA KAPIYA DOĞRU İLERLENİR. ARTIK "DEHŞET YOLCULUĞU" BAŞLAMIŞTIR.
3. SON BİR VAZİYET KONTROLUNDAN SONRA, KAPI KOLUNA UZANILIR. SESSİZCE KAPI AÇILIR.
4. VE SESSİZCE DIŞARI SÜZÜLÜNÜR. BU SIRADA NARİN BİR FISILTI İLE İRKİLİRSİNİZ...
5. BU FISILTI MÜDÜR HANIMDAN GELMEKTEDİR, VE SİZİ ODASINA ÇAĞIRMAKTADIR.
6. BU ACI SESLENİŞİ UNUTTURACAK OLAN ÜÇ GÜN İSTİRAHAT ARTIK SİZİNDİR.

Yılın Turistik Gezisi

1 AĞUSTOS 4 Teşrinisani arası Turistik ŞEBBOY vapuru ile İZMİR-ATİKALİ-HONG KONG- HAYDARPAŞA-KONYA-LONDRA. (Londra asfaltı üzerinden)

Akşam yemeklerinde Çımacı Temel'den Karadeniz türküleri, Atlas Okyanusu'nda yolcular arası midye çıkarma yarışı, Kurbağalıdere-Suadiye arası herkese gaz maskesi..

Can yelekleri son modaya uygun kruvaze dört düğmelidir.

Deniz tutanlar, balık tutmaz.

Fiyat: 16000 dolar 2.5 lira 8 yumurta.

Yeme içme ve vapur bozulduğu zaman inip itme müşteriye aittir..

KÜÇÜK İLÂNLAR

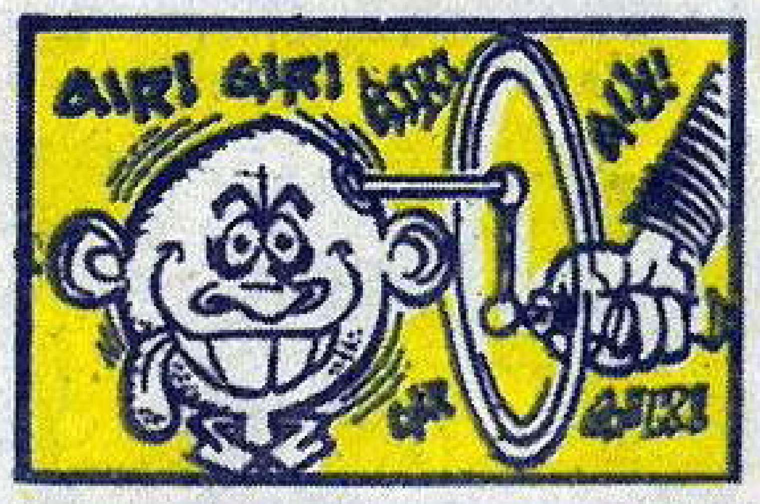
Denize karşı nefis daireler satılıktır. Pergeli olanlara ödemede kolaylık yapılır.
MÜRACAAT: Zühtü DİKDÖRTGEN

Geçim Derdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır...
GIRGIR da GIRGIR

Cuma
10
Kasım

GIRGIR

GÜN GAZETESİNİN GÜNLÜK MİZAH İLÂVESİDIR



MUTLU OLMAK İSTEYEN KOCALARA RESİMLİ TAVSİYELER

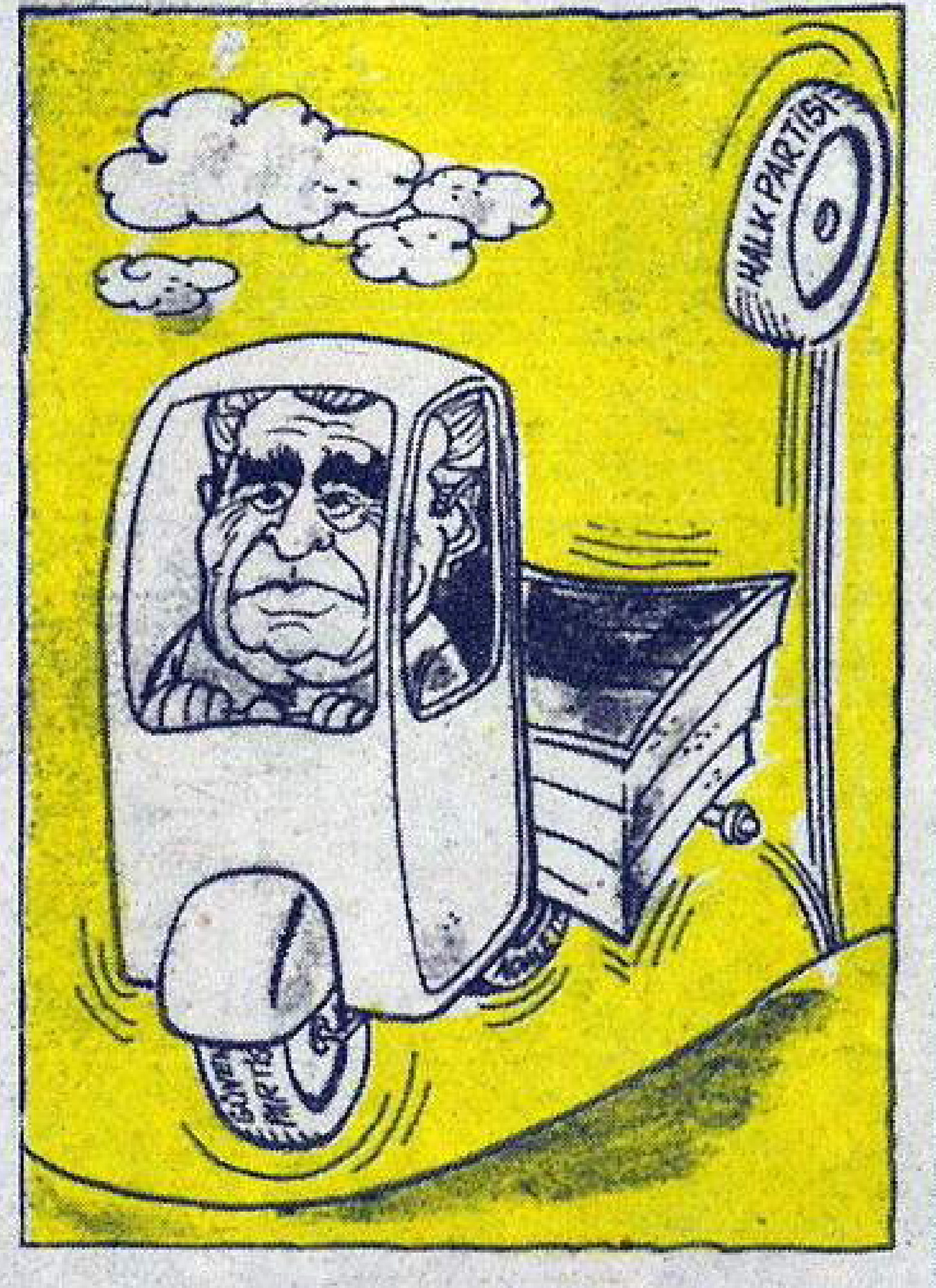
POLİTİK BİR TRAFİK KAZASI

TRİPORTER İKİ TEKERLEKLE GİDİYOR!...

Beş Yıllık Kalkınma Planı yolunda Melen idaresindeki üç tekerlekli bir araba (Triporter) ile Ankara'ya gitmekte olan şoför Ecevit idaresindeki dolmuş özel olarak çarpışmışlardır. Haber alındığına göre Melen Ecevit'in dolmuşuna fena halde bindirmiştir. Ecevit ise direksiyonu ortanın soluna kırarak arabasını yolun kıyısına çekmiştir. Bu çarpışmada Melen idaresindeki üç tekerlekli triporterin beş cıvatası yerinden fırlamış, arka tekerlerinden birisi çıkıp gitmiştir. İki tekerlekli kalan araba, son süratle, yoluna devam etmektedir. Melen'in bu durumda arabasını selimen durdurabilecek mi, yoksa devrilecek mi diye halkta merak başlamıştır.

Bu çarpışmadan sonra Ecevit:

–"Eğer çekilmeseydim, Melen bizi ezip geçecekti yahu" demiştir.

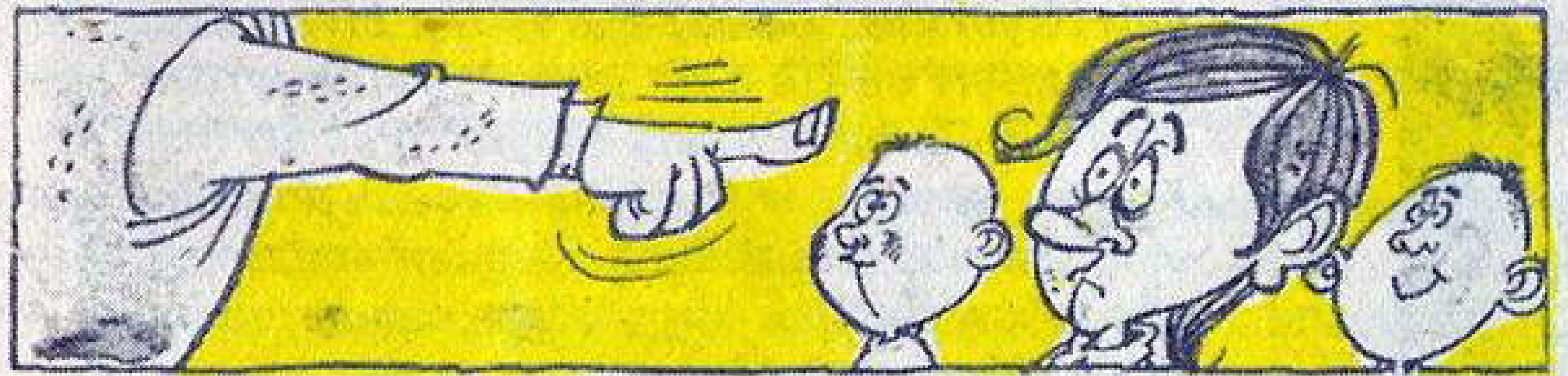


UTANMAZ ADAM

ÖĞRENCİ GIRGIRLARI

ÖĞRENCİLER GIRGIRLARINIZI ŞU ADRESE POSTALAYIN
GÜN GAZETESİ
GIRGIR İLAVESİ
CAĞALOĞLU-İST
(Okulunuzu belirtin)

Görele Lisesinde bir saç kontrolu



Görele Lisesi II. sınıfındayım. Okul müdürümüz çok sertti. Bütün öğrenciler ondan çekinirler. Öğrencilere her dediğini mutlaka yaptırır. Birgün yine saç muayenesinden evvel konuşma yapıyordu:

–Çocuklar, kılık kıyafetiniz öğrenciye yakışacak bir şekilde olmalı. Buna uymayanı cezalandırırım. Bakın bana.. Ben nasıl giyiniyorsam siz de öyle giyineceksiniz. Benim saçım nasılsa sizinki de öyle olmalı. Konferanstan sonra kontrol başladı. Herkes teker teker kontrol ediliyordu. Sıra okulumun en komik ve modaya düşkün öğrencisi Mustafa'ya geldi. Tabii saçı uzundu. Saçını, kestirene kadar ceza olarak okula alınmayacaktı. Ertesi gün Mustafa'yı gördüğümüz zaman gülmekten kırıldık. Mustafa saçlarının ön kısmını usturayla kazıtmış, arka tarafta ise birkaç tel uzun saç bırakarak müdür beyin saç tipine uymuştu.

GİRESUNLU BİR ÖĞRENCİ

FORMÜL

Lise 2'de, kimya dersinde lâkabı Toto olan bir arkadaşı hocamız tahtaya kaldırdı, "Şap"ın formülünü yazmasını söyledi. Formül bizim Toto'nun aklına bir türlü gelmemiş olacaktı ki yazamadı. Bu arada yanında oturan arkadaşı Toto'nun oturacağı sıraya tebeşirle Şap'ın formulünü yazmız. Az sonra Toto yerine oturdu. Yanındaki arkadaş birden "TOTO şapa oturdu" diye bağırdı. Tekrar ayağa kalktığı zaman Toto'nun poposunda Şap'ın formülü olduğu gibi çıkmıştı.

T.E.
Orta Doğu Teknik Üniversitesi

KARİKATÜRCÜ TEKİN AĞABEYDEN ÖĞRENCİ KARDEŞLERİNE ÖĞÜTLER

Mutlaka sigara içecekseniz filtreli sigara için.

Kopyayı hazırlamak değil gizlemek marifettir.

Göze çarpacak gibi giyinmeyin. Sık sık derse kalkarsınız.

KAYIP İLANI

ŞEYİMİ KAYBETTİM

Dün akşam üstü eve döndüğümde (Çok affedersiniz) şeyimin kaybolduğunu fark ettim. Sabah sokağa çıkarken giydiğimi çok iyi hatırlıyorum. Çünkü Paris'ten bir arkadaşım getirmişti ve ilk defa giymiştim. Bayram kalabalığında kaybolmuş olacak. Tekrar özür dilerim, şeyim, üstü çiçek desenli dantelalı ve uçuk pembe renklidir. Öğleden sonra çok sıkışık bir otobüse binmiştim, orada kaybolduğunu tahmin ediyorum.

Şeyimi bulanı mükafatlandıracağım...

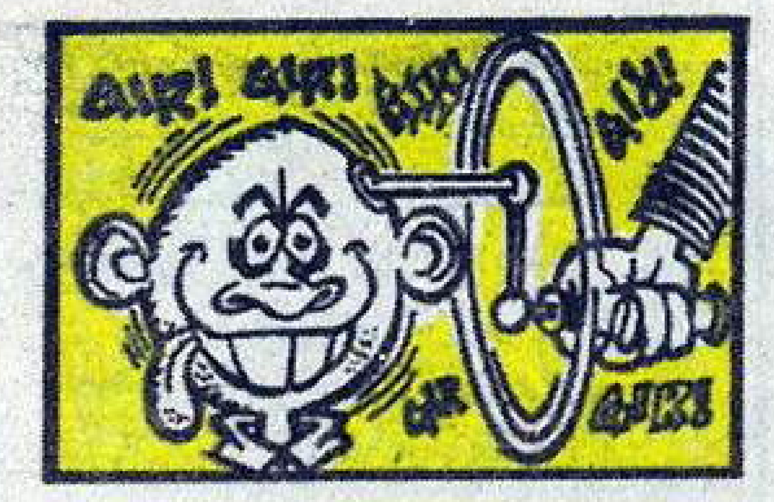
VİTES MAHMUT

Geçim Derdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır..
GIRGIR da GIRGIR

Cumartesi
11
Kasım

GIRGIR

GÜN GAZETESİNİN GÜNLÜK MİZÂH İLAVESİDİR



KABADAYI ÇEŞİTLERİMİZ:

Eski kabadayıların hikayelerini yalana yutkuna dinleriz..Meselâ "Arap Salih"kendisine bıçak çeken dört herifi bir kahve sandalyesiyle dağıttığı için arkadaşları kendisine:

"-Tokadın bu dört tanecik zıpçıktıya yetmedi miydi.Sandalye kullanmak ayıptır"deyip küsmüşler.Ama nerdee o eski kabadayılar demeyin.Şimdiki kabadayıların yanında "İnce" kalır onlar..Şimdi herkes kabadayı...Hem de "Mangal yürekli" cinsinden.

İŞTE YUKARDA BU KABADAYILARDAN BİRİ BÖRÖLÜYOR...BU TİP KABADAYI ÜLKEMİZDE EN BOL OLANIDIR...

BU DA BİR BAŞKA KABADAYI... YAPTIĞI İŞ PEK ÖYLE HER BABAYİĞİN HARCI DEĞİLDİR...

..VEE KABADAYILAR KRALI

UTANMAZ ADAM

ÖĞRENCİ GIRGIRLARI

ALKIŞ ÂDETİ

Ankara Üniversitesi'ne ilk girdiğim yıl liseden yeni arkadaşlar gelmiş okula intibak etmeye çalışıyorlardı. İlk derse giren hoca alkışlarla karşılandı. Alkış yeni öğrenciler için alışılmamış birşeydi..Hoca dersinin adını,kendi adını söylüyor fakat her cümlesi tamamlanmadan yeni bir alkış kopuyordu.Hoca kızmış,kaplanımızı olmuştu.

"Arkadaşlar"dedi "Milletimiz şak şakçı değildir." Bu söz üzerine alkış biranda kesildi.Ama koskoca sınıfta çıt yokken arka sıralardan:

"Bu da doğru hocam"diye bir nara patladı ve ardından bir alkış koptu.Şak şaklar arasında ne yapacağını şaşıran hoca kendini dışarı zor attı.

E.D. Orta Doğu Teknik Üniversitesi

NEREDE ?... NE ZAMAN ?...

Hoca tarih dersinde merhum Nasrettin Hoca'nın Akşehir'deki türbesinden bahsediyordu.Bir ara durakladı ve arka sırada başını sıraya dayamış uyuyan arkadaşımız sosyete Murat'ın yanına varıp, kalk ayağa ders esnasında niçin uyuyorsun?dedi.

Murat: Uyumuyorum efendim.

Hoca: Oğlum şimdi yatıyordun.

Murat: Nerede?

Hoca: Sıraya başın dayalı gözün kapalı idi.

Murat: Ne zaman?

Hoca: Oğlum sıranın üzerinde.

Murat: Nerede?

Hoca: Oğlum gözümle gördüm uyuyordun.

Murat: Ne zaman?

Bu konuşma bir zaman devam etti. Nerede. Ne zaman. Nerede. Ne zaman.. Hocamız sinirinden dört köşe olmuştu. Son olarak artık takatı kalmadı Murat'ın yanına oturdu:Bak oğlum. Sen uyumuyordun, ben seni görmedim. Sana bir şey yapmayacağım,yalnız şu sinirim yatışsın yoksa kalbim duracak.(Hocam ben bu sırada başımı dayadım uyudum de) dedi.

Murat: Durdu, durdu, bizlere baktı,hocaya baktı:

Ne zaman deyince, hoca düştü bayıldı.

Not: Hocanın,nerede ve ne zaman tedavi edildiği bilinmiyor.

Gavurdağlı-ADANA

SINIFIN HAFIZI

Lisede yaşlı bir tarih öğretmenimiz vardı. Tarih yazılısından kaçanları, yazılıdan sonraki ilk dersinde sözlüye kaldırır, kimseyi kaçırmazdı elinden... O sıralarda başkasının yerine sözlüye kalkmak gelenek halindeydi. Sınıflar kalabalık olduğundan, öğretmenlerin bizleri tanıması oldukça güçtü..

Yine yazılı sonrası bir tarih dersindeyiz. Yazılıdan kaçan ve hiç çalışmamış olan Kâmil, yerine gönüllü aradı.

Sınıfın hafızlarından Recep'le bir şişe Fruko'ya anlaştı."Beş al yeter bana"diyor başka bir şey demiyordu Kâmil..

Hafız Recep, kendinden emin, Kâmil ise tedirgin beklerken, tarihçi sınıfa girdi. Cebinden not defterini çıkardı, açtı ve:

-631.Kâmil tahtaya dedi.

Hafız Recep, Kâmil'in yerine kalktı ve gayet sakin adımlarla öğretmenin karşısına dikildi. Birinci soru oldukça zordu ve cevapsız kaldı. Hafız ondan sonraki sorulara da cevap veremeyince, tarihçi dayanamadı Kâmil'e döndü:

-Hadi anladık çalışmadın. Ama, bula bula bu uyuzu mu buldun yerine kaldıracak yahu?...

BÜLENT OKAY-ANKARA

Kapalı Teşekkür

20 yıllık evlilik hayatımızda her şeyimi paylaşan, gece gündüz gölgem gibi peşimde dolaşan, yukarıda resmi görülen sevgili karım Nuriye'yi ameliyat olmak için ikna eden tanıdıklara, ameliyatı yanlış yapan ve bütün çabalara rağmen onu kurtaramayan eşi bulunmaz insan, hayırsever, aslan Operatör Selim BİÇER'e, ameliyat esnasında ondan yardımlarını esirgemeyen, Doçent Rıza KESKİ ve asistanları İhsan YÜZDEON'la, Şevket GÖTÜRÜR'e, acı haberi herkesten önce yetiştiren hastabakıcısı Müjde'ye, karımın ölümünü duyar duymaz koşarak gelen anlayışlı dost ve tanıdıklara, SAĞLAM Tabutçu İhsan Usta'ya, Nuriye'nin üzerini toprakla güzelce örten, bununla da kalmayıp bir karış kalınlığında beton döken Mezarcı Hakkı TAMAMDIR'a en derin minnet ve şükranlarımı bildirir, can-ı yürekten teşekkür ederim.

Hayri OFOF

Geçim Derdini
Can sıkıntısını
Aşk Yarasını
Karı Koca Kavgasını
Şipşak keser,
Her derde devadır..
GIRGIR da GIRGIR

Pazar
12
Kasım

GIRGIR

GÜN GAZETESİNİN GÜNLÜK MİZÂH İLAVESİDİR

BAYRAM ZİYARETLERİ

BAYRAM ŞEKERİNE BUYRUN!

ŞEKERLEMEDE ŞÜKRAN, LOKUMDA MÜJGAN

ÖĞRENCİ GIRGIRLARI

KİMYA DERSİMİZDE OYNANMIŞ BİR PİYES

Kimya Hocası Robot Ziya'nın dersinde arkalardan bir keman sesi gelmekte.

Robot-(Kesik, kesik) ulan bu keman sesi.. nereden geliyor...

Boyacı Kemal-Hocam aşağı katta müzik dersi yapıyorlar..

Robot-Sersem herif. .aşşağı katın fizik laboratuvarı olduğunu bilmiyor muyum.

Boyacı-Hocam vallahi..

Robot-Kes. . Tavşan ben bilmiyor muyum bu sınıfta bir şeyler döndüğünü...

Misyoner Ahmet- Efendim, Boyacı Keman çalıyor.

Robot-(Kemal'in yanına gelir) Ver o kemanı...

Boyacı-Hocam vallahi keman meman yok, sınıfta keman çalınır mı hiç?..

Tirit Cemil-Yok hocam piyano çalıyor..

Bir ses-Yok zurna...

Robot-Susun! Ben keman sesini bilmeyecek kadar aptal mıyım? Ver o kemanı, Kemal

Boyacı-Ölünü öpeyim hocam, keman filan yok bende.

Robot-Ulan sen kim oluyorsun da ölümü öpüyorsun. Çık dışarı dangalak, soytarı herif.

Boyacı dışarıya çıkar. Fakat yaptığı maskaralık bitmez. Dışarı çıktıktan biraz sonra küçük pilli radyoyu kapının altındaki boşluğa yanaştırıp sesini açar.

Diskotek Dinçer-Ah! Mozart.

Robot-(Sınıfa döner) Gene kim çalıyor be...

Tirit Cemil-Başka sınıftan geliyor hocam, boş yere boyacının günahını aldınız

Robot-Doğru, çağırın onu dersi kaçırmasın. (7-8 kişi, Boyacıyı çağırmaya gider ve biraz sonra beraber dönerler)

Boyacı-Sağ olun öğretmenim.

Robot-Kes sesini ulan, otur yerine...

Robot tahtaya döner dönmez keman sesi yine duyulmaya başlar. Fakat bir ara keman sesi kesilir, birden halk türküleri başlar.

Robot-(Aniden döner) Bu keman sesi değil!.. Radyo...

Ses-Bravo! Bir tıraş macunu kazandınız.

Tirit Cemil-(Ayağa kalkar) Evet efendim, bu bir radyo...

Robot-(Öfkeyle bağırır). Kim çalıyor bunu!... Çabuk söyleyin...

Ses-Cemile Cevher!

Başka ses-Hayır, Aşık Veysel!

Robot-(Biraz yumuşamıştır). Susun. Maskaralar.. Bir Münir Nurettin'i tanımadınız. Ben o radyoyu kim çalıyor diye soruyorum.

Ses-Münir Nurettin kaval bile çalamaz öğretmenim.

Başka ses-Şemsi Yastıman'ı tanımadı...

Bir başka ses: Aranjman bu...

Robot-Yeter artık.. Verin şu radyoyu bana...

Tirit Cemil-Efendim, bu radyo olsa olsa Boyacı'nındır. Başka kimsenin radyosu yok.

Robot-(Boyacı'nın yanına gider). Ver şu radyoyu.

Boyacı Ahmet- Baş üstüne efendim. Buyurun.

Tam bu sırada ajans başladı.

Radyo-Milli Eğitim Bakanı'nın belirttiğine göre, öğretmenlerin ek ders ücretleri bu ay sonunda verilecektir

Misyoner Ahmet- Gözünüz aydın öğretmenim.

Diskotek Dinçer- Boyacı'nın radyosu olmasaydı öğrenemeyecektiniz efendim.

Sesler-Bravo! Boyacı..

Robot-(Yüzü gülmektedir.) Sizi gidi maskaralar. Paçayı ucuz kurtardınız.

Boyacı Kemal- Efendim, işi bittiyse radyomu verir misiniz?

Robot-(Sinirlenir).. Çık dışarı...Görmüyor musun haberleri dinliyoruz.

Kahkahalar arasında zil sesi duyulur...

KAYA CAN

ÇEKME MODASI SALGIN HALİNDE

MELEN BİR NUTUK ÇEKTİ. ECEVİT DE BAKANLARINI ÇEKTİ BUNUN ÜZERİNE ÜLKEMİZDE BİR ÇEKME MODASI BAŞLADI VE İNÖNÜ'NÜN HİMAYESİNDE BİR SALGIN HALİNİ ALDI. MODANIN ADI:

ÇEKEN ÇEKENE

İnönü: Partiden elini eteğini çekti.

Sadi Koçaş: İstifalarda başı çekti.

Feyzioğlu: Hariçten gazel çekti.

Demirel: Seçimleri iple çekti.

Sanayici: Asgari ücretlere rest çekti.

Memur: Burnunu çekti.

Fenerbahçe: İçini çekti

Bende: Para suyunu çekti.

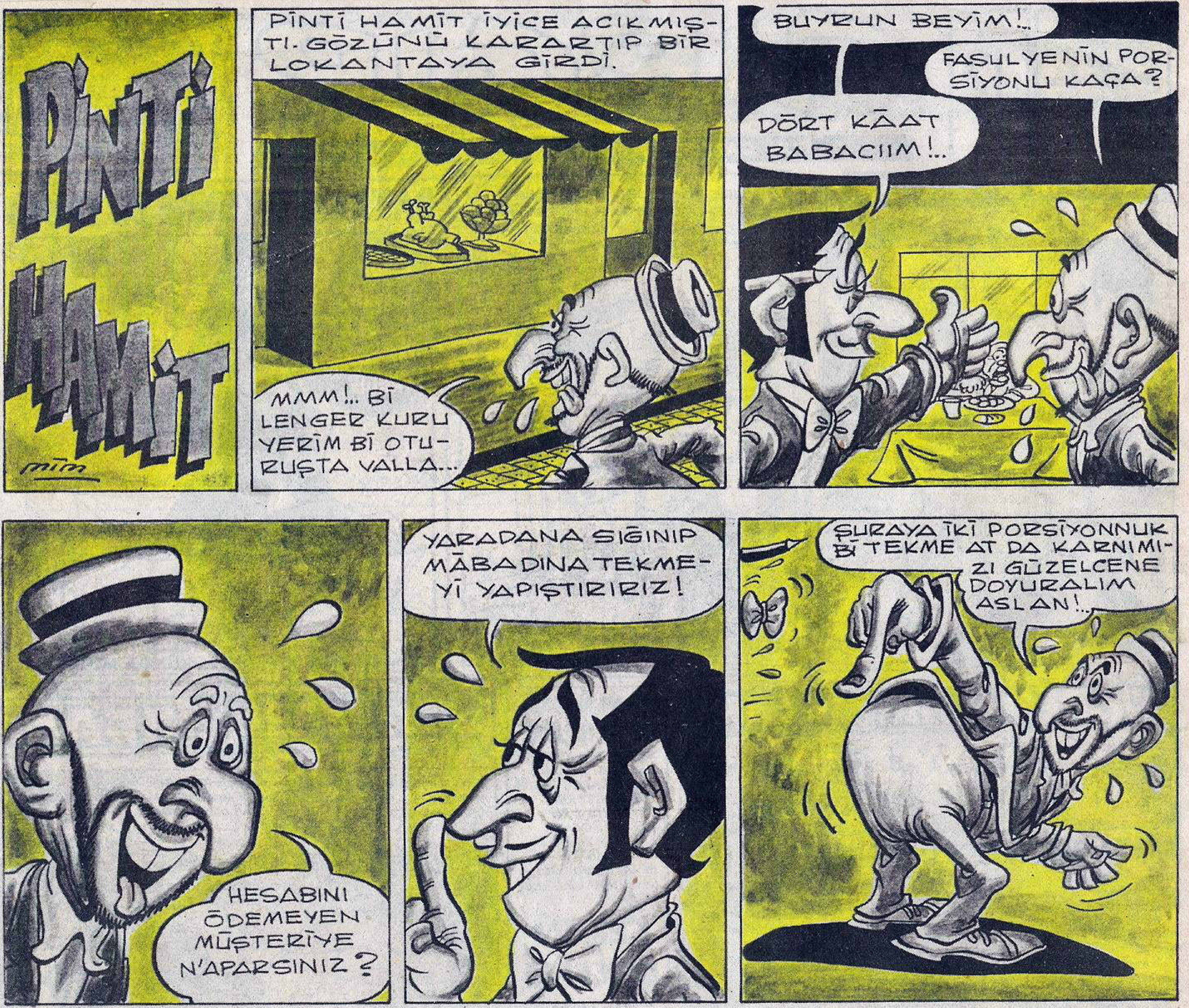
Esnaf: Vatandaşa silâh çekti.

Vatandaş: Ya sabır çekti.

Eee...sonra ne oldu?

Ne olacak bayram geldi millet kafayı çekti.

UTANMAZ ADAM


PİNTİ HAMİT
mim
PİNTİ HAMİT İYİCE ACIKMIŞTI. GÖZÜNÜ KARARTIP BİR LOKANTAYA GİRDİ.
MMM!.. Bİ LENGER KURU YERİM Bİ OTURUŞTA VALLA...
BUYRUN BEYİM!..
FASULYENİN PORSİYONU KAÇA?
DÖRT KÂAT BABACIIM!..
HESABINI ÖDEMEYEN MÜŞTERİYE N'APARSINIZ?
YARADANA SIĞINIP MÂBADINA TEKMEYİ YAPIŞTIRIRIZ!
ŞURAYA İKİ PORSİYONNUK Bİ TEKME AT DA KARNIMIZI GÜZELCENE DOYURALIM ASLAN!..

İNÖNÜ
LOKUM
DEMİREL
ELMAŞEKERİ
MELEN
LİMONLU
SATIR
HOROZ ŞEKERİ
ECEVİT
BAHARATLI ŞEKER
PAHALILIK
VATANDAŞ
EZME
BAYRAM ŞEKERLERİ!..